

verifica campo afam -materie collettive (e.m)

(da consegnare in originale all'Ufficio didattico a conclusione delle ore di lezione del campo disciplinare AFAM ed allegare in copia al registro didattico)

Ribera (AG), li 5-7-2024

TECNICHE DI RIPRESA E REGISTRAZIONE  
(TRIENNIO) I

Al Sig. Direttore  
Istituto sede

oggetto: Verifica d'idoneità campo disciplinare AFAM.

Il sottoscritto prof. ACCURSIO ANTONIO CONTESE qui docente per l'A.A. corrente del campo disciplinare AFAM (compilare un modello per ogni campo disciplinare attribuito) nell'ambito del Corso di Diploma Accademico di I livello in PIANO FORTE (specificare il Corso di Diploma Accademico),

**CERTIFICA**

che lo/gli studente/i\* ALBA E GIVEX nell'A.A. 2023-24 ha/hanno frequentato-non ha/hanno frequentato (cancellare la voce che non interessa) n°      ore su un totale di 18 ore di insegnamento previste, così come risulta dal registro personale del docente, raggiungendo/non raggiungendo (cancellare la voce che non interessa) gli obiettivi didattici prefissati, così come risulta dal registro personale del docente,

**E CHE PERTANTO**

ottiene/ottengono -non ottiene/ottengo (cancellare la voce che non interessa) l'idoneità conseguendo/non conseguendo n° 6 CFA (cancellare la voce che non interessa) di cui al relativo ordinamento didattico.

Quanto sopra viene riportato dal sottoscritto nel Libretto Accademico.

Il docente

\*per più studenti compilare tabella (vedi retro)



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

ELENCO STUDENTI

N.	COGNOME E NOME	N. ORE FREQUENTATE	CFA	IDONEITA'		DISCIPLINA PRINCIPALE
				SI	NO	
1.	ALBA TOMMASO MARTIN	15	6	X		PIANOFORTE (CLASSICO)
2.	GIVEX CARLO MARIA	15	6			PIANOFORTE (CLASSICO)
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						
23.						
24.						
25.						

Il docente