



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

verifica campo afam -materie collettive (e m)

*(da consegnare in originale all'Ufficio didattico a conclusione delle ore di lezione del campo disciplinare AFAM ed allegare in copia al registro didattico)*

Ribera (AG), li 17/05/24

Al Sig. Direttore  
Istituto sede

oggetto: **Verifica d'idoneità campo disciplinare AFAM.**

Il sottoscritto prof. FILIPPONIS MARA ADELAIDE qui docente per l'A.A. corrente del campo disciplinare AFAM (*compilare un modello per ogni campo disciplinare attribuito*) MUSICA DI INSERIMENTO ARCHI nell'ambito del Corso di Diploma Accademico di II livello in VIOLINO (*specificare il Corso di Diploma Accademico*),

**CERTIFICA**

che lo/gli studente/i\* AMATO CARMEN DESIREE nell'A.A. 2023-24 ha/hanno frequentato-non ha/hanno frequentato (*cancellare la voce che non interessa*) n° \_\_\_\_\_ ore su un totale di 20 ore di insegnamento previste, così come risulta dal registro personale del docente, raggiungendo/non raggiungendo (*cancellare la voce che non interessa*) gli obiettivi didattici prefissati, così come risulta dal registro personale del docente,

**E CHE PERTANTO**

ottiene/ottengono -~~non ottiene/ottengo~~ (*cancellare la voce che non interessa*) l'idoneità conseguendo/~~non conseguendo~~ n° 6 CFA (*cancellare la voce che non interessa*) di cui al relativo ordinamento didattico.

Quanto sopra viene riportato dal sottoscritto nel Libretto Accademico.

**Il docente**

Mara Adelaide Filippone

\*per più studenti compilare tabella (vedi retro)



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

# ARTURO TOSCANINI

## ELENCO STUDENTI

N.	COGNOME E NOME	N. ORE FREQUENTATE	CFA	IDONEITA'		DISCIPLINA PRINCIPALE
				SI	NO	
1.	AMATO CARMELO	20	6	X		VIOLINO
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						
23.						
24.						
25.						

53

Il docente

*Man. Adolfo P...*