



Progetto Finanziato ex Avviso Mur N.18/2024 per Expo Osaka 2025

Proposta coerente ed integrata con i progetti attuati a seguito di bandi finanziati con fondi PNRR, nell'ambito delle componenti: M4C1 - Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università - Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM"

CUP: D91I24000890001

TITOLO: "SUITE DEI TEMPLI PER OSAKA 2025" - "OSAKA TEMPLE SUITE 2025"

SOGGETTO CAPOFILA e ORGANIZZATORE: Conservatorio A. Toscanini di Ribera

PROVVEDIMENTO DI AUTORIZZAZIONE ALLA MOBILITÀ DEGLI STUDENTI/EX STUDENTI NEOLAUREATI partecipanti al PROGETTO "SUITE DEI TEMPLI" PER OSAKAEXPO2025

LA DIRETTRICE

- VISTA** la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- VISTO** il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche";
- VISTO** il D.Lgs 25 maggio 2016, n. 97 recante "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza", correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";
- VISTO** il Decreto di statizzazione n. 1178 del 14/10/2022;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di musica di Stato "Arturo Toscanini";
- VISTO** il Regolamento di amministrazione, contabilità e finanza dell'istituzione;

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it - E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



ARTURO TOSCANINI

- VISTA** l'approvazione da parte del Consiglio di amministrazione del bilancio di previsione 2025 in data 30/01/2025, verbale n. 1;
- VISTO** che il progetto **“La Suite dei Templi per OSAKA 2025- OSAKA TEMPLE SUITE 2025** Acronimo: **OSKTPST25”**, redatto dallo scrivente Conservatorio con proposta progettuale EXPOOSAKA 2025 -00061 prot. 3403/G1F del 24/05/2024, è stato individuato, con D.D.G MUR AFAM n. 311 del 15/10/2024, tra i vincitori della selezione avviata dal MUR con Avviso n. 18/2024;
- VISTA** la proposta progettuale **“OSAKATEMPLESUITE2025”** vincitrice ex AVVISO MUR 18/2024 e il relativo progetto esecutivo prot. 8278/2024 approvato dal MUR e Ministero degli Esteri Commissariato per OSAKAEXPO2025;
- CONSIDERATO** che la data del **13 Giugno per la realizzazione della suddetta Opera a OSAKA EXPO 2025 è stata confermata dal Commissariato Expo Osaka -Ministero degli Esteri durante la riunione del 24 Febbraio 2025;**
- VISTO** l'AVVISO /DECRETO D.D. 16 del 28/02/2025 con cui è stata indetta la procedura selettiva comparativa d'urgenza per individuare STUDENTI ed EX STUDENTI NEOLAUREATI per la realizzazione de LA SUITE DEI TEMPLI PER OSAKA 2025 il 13 GIUGNO 2025 a OSAKAEXPO2025- ratificato dal C.A. nel verbale n. 2/2025;
- VISTO** le delibere autorizzative n. 34, 35, 36 e 37 di cui al verbale del Cda n. 2/2025;
- VISTO** il verbale di valutazione prot. n. 2445 dell'11/03/2025 contenente l'esito della procedura selettiva di cui all'Avviso/Decreto ex D.D. 16 del 28/02/2025;
- VISTI** gli atti d'ufficio;
- VISTE** le Note del Direttore di produzione prot. n. 3076 del 27/03/2025 e n. 4775 del 19/05/2025

DECRETA

I venticinque studenti ed ex studenti neolaureati di seguito elencati, inclusi tra gli idonei individuati a seguito della procedura selettiva di cui in premessa (verbale prot. 2441/2025), e gli eventuali sostituti di seguito elencati, sono autorizzati alla mobilità internazionale per la realizzazione del progetto “SUITE DEI TEMPLI PER OSAKA 2025” – “OSAKA TEMPLE SUITE 2025” e per le relative esibizioni da svolgersi presso gli spazi di OsakaExpo2025, come di seguito dettagliato:

Periodo dell'attività in sede: prove dal 30 Maggio al 01 Giugno

Periodo trasferta per progetto: dal 9 al 16 GIUGNO 2025

Luogo di svolgimento: OsakaExpo2025- GIAPPONE

**CATEGORIA: STUDENTI/NEOLAUREATI IDONEI
IN QUALITÀ DI MUSICISTI ESECUTORI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO**

PROFILO	COGNOME NOME	DISPOSITIVO
1 PRESENTATRICE -	Valeria Milazzo	autorizzata alla mobilità

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

IN LINGUA INGLESE		
2 VOCI FEMMINILI JAZZ (NUOVI LINGUAGGI)	Valeria Milazzo	autorizzata alla mobilità
	Miriam Versaci	autorizzata alla mobilità
	Floriana Pia Pullara	autorizzata alla mobilità per eventuale sostituzione necessaria,
1 SAX TENORE	Giuseppe Parinisi	autorizzato alla mobilità
1 SAX ALTO	Giovanni Pio Sferrazza	autorizzato alla mobilità
2 TROMBE	Vincenzo Boccellato	autorizzato alla mobilità
	Maurizio Virgilio	autorizzato alla mobilità
3 TROMBONI	Carmelo Pecoraro	autorizzato alla mobilità
	Placido Laudicello	autorizzato alla mobilità
	Gabriele Spitaleri	autorizzato alla mobilità
4 PERCUSSIONISTI	Cristiano Angelo Cipria	autorizzato alla mobilità
	Antonino Di Bella	autorizzato alla mobilità
	Leonardo Gagliano	autorizzato alla mobilità
	Biagio Gino Grillo	autorizzato alla mobilità
1 PIANISTA (CLASSICO)	Elyana Maria Mongiovi	autorizzata alla mobilità
	Luigi Fiore	autorizzato alla mobilità per eventuale sostituzione necessaria
1 BASSO ELETTRICO	Giorgio Giuseppe Maria Di Benedetto	autorizzato alla mobilità

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it - E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847

1 BATTERISTA	Francesco Cavallino	autorizzato alla mobilità
	Giuseppe Oliveri	autorizzato alla mobilità per eventuale sostituzione necessaria
5 VIOLINI	Carmen Amato	autorizzata alla mobilità
	Desirée Giusy Desirè D'Anna	autorizzata alla mobilità
	Denise De Luca	autorizzata alla mobilità
	Marco Guccione	autorizzato alla mobilità
	Maria Lina Tesè	autorizzata alla mobilità
3 VIOLE	Germana Caniglia	autorizzata alla mobilità
	Giada Maria	autorizzata alla mobilità
	Aurora Pitrolo	autorizzata alla mobilità
1 VIOLONCELLO	Margherita Tortorici	autorizzata alla mobilità
	Maria Emanuela	autorizzata alla mobilità per eventuale sostituzione necessaria

ATTIVITA' DA SVOLGERE: performance esecutive al Padiglione Italia nei giorni 11, 12 Giugno (formazioni miste secondo indicazioni Direzione Artistica e di Produzione), 13 Giugno sound check, prove e rappresentazione de “LA Suite dei Templi per Osaka 2025” al Teatro Festival Station di Expo

ORE PREVISTE: min. 15 ore e secondo necessità di produzione con timesheet

COMPENSO: non è previsto compenso

SPESE MOBILITA': le spese di viaggio, inclusi eventuali extra-seat ove previsti, di transfer, di vitto e di alloggio finalizzate alla realizzazione del progetto, sono a carico del Conservatorio ed in particolare dei fondi del progetto OSAKA SUITE DEI TEMPLI finanziato ex D.D.G MUR AFAM n. 311 del 15/10/2024 - Avviso MUR n.18/2024

MODALITA' DI CORRESPONSIONE SPESE VITTO: le spese di vitto, sostenute esclusivamente **in maniera tracciabile**, con carta di credito o altre modalità tracciabili, verranno rimborsate previa presentazione ed approvazione



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

delle ricevute e della documentazione in originale a supporto della mobilità svolta, fino all'importo massimo previsto dal Regolamento Missioni vigente (€65,00 per musicisti esterni/studenti/staff amministrativo/staff esterno; € 80,00 per docenti/ dirigenti/presidente).

Ribera, li 23/05/2025

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Lucia Padovano

La Direttrice
Prof.ssa Mariangela Longo

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847