



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

All'Albo Pretorio d'Istituto

Oggetto: **Calendario esami di ammissione A.A. 2025/2026 (sessione straordinaria)**

Il Direttore

visto

lo Statuto d'autonomia;
l'art. 239 – c. 2 – D. Lgs. n. 297/94;
l'art. 4-c.4- del DPR n. 212/05;
gli artt. 23 e 40 del Regolamento didattico generale;
i Regolamenti ed ordinamenti didattici vigenti;
il Calendario accademico A.A. 2024/25;
il Regolamento degli esami a distanza prot. 1576 del 08/05/2020 - M2
i Bandi di ammissione straordinaria emanati con D.D. 97/2025, 98/2025 e 99/2025
gli atti d'ufficio comunicati dall'ufficio didattico

DECRETA

- in ottemperanza alle vigenti disposizioni d'Istituto, **emanare il Calendario per appello sessione di esami di ammissione di cui in oggetto e di seguito specificato;**
- incaricare il Direttore Amministrativo di provvedere al personale in assistenza agli esami in presenza e all'attuazione delle misure in Istituto;
- i sigg.ri commissari sono convocati in presenza

ESAMI DI AMMISSIONE

Per l'A.A. 2025/2026

I candidati agli esami di ammissione ai Corsi propedeutici e di Triennio di 1° livello devono sostenere, come da Decreto ministeriale vigente, una prova Teorico-musicale al fine di dimostrare la padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Ai candidati internazionali o provenienti da altre regioni sarà data loro la possibilità di sostenere un colloquio e un pre-esame di teoria che andrà confermato in presenza con il superamento delle relative prove.

Per commissioni e candidati internazionali o provenienti da altre regioni il cui esame andrà regolarizzato in presenza prima dell'iscrizione:



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

Link riunione meet dell'esame: sarà pubblicato sulla relativa classroom

Si dispone che tutti gli studenti internazionali dovranno sostenere una verifica obbligatoria di competenza della lingua italiana.

Per gli studenti internazionali che svolgeranno gli esami di ammissione in modalità in presenza, la suddetta prova avrà luogo in data 23 settembre, alle ore 09:00 presso la sede centrale sita in Corso Umberto I.

Per gli studenti internazionali che svolgeranno gli esami di ammissione in modalità online, la prova dovrà essere sostenuta in presenza entro la data di inizio dei corsi. I dettagli relativi alle date e agli orari specifici saranno oggetto di successiva pubblicazione.

La partecipazione a tale verifica è da considerarsi obbligatoria per tutti gli studenti internazionali interessati.

PROVA TEORICO-MUSICALE per le ammissioni di Triennio e Propedeutico

La commissione esaminatrice somministrerà la prova di solfeggio a tutti i candidati iscritti ai corsi AFAM di 1° livello e ai corsi Propedeutici. La prova è volta ad accertare la padronanza del candidato nell'utilizzo dei codici di notazione, la conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e l'esercizio delle abilità basilari relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

23 Settembre 2025

PIANOFORTE – FREP (aula n. 5)

ore 10,00 **1. MANCUSO ALFREDO**
2. BONSIGNORE MELANIA

Commissione: Sigg. proff. Antonino Pellitteri (Presidente), Garra Giuseppe, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE – AFAM Triennio 1° livello (aula n. 5)

ore 11,00 **1. MAUGERI GRAZIANO**
2. NALBONE KAROL DINO
3. MELILLI GABRIELE

Commissione: Sigg. proff. Antonino Pellitteri (Presidente), Garra Giuseppe, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)

CANTO – AFAM Biennio 2° livello (aula n. 5)

ore 12,30 **1. WANG YIKUN**

Commissione: Sigg. proff. Filippo Adami (Presidente), Giuseppe Garra, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)

CANTO – AFAM Triennio 1° livello (aula n. 5)

ore 13,00 **1. MICALIZZI CATERINA**
2. CHEN XIN YUE

Commissione: Sigg. proff. Filippo Adami (Presidente), Giuseppe Garra, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)

STRUMENTI A PERCUSSIONE – AFAM Biennio 2° livello (Auditorium, via Roma)

ore 16,30 **1. SIGNORELLI EMANUELE**

Commissione: Sigg. proff. Sergio Cali (Presidente), Filippo Adami, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 23 settembre 2025: Prof. Maniaci
Alberto



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

24 SETTEMBRE 2025

TROMBA - Propedeutico (aula n. 7)

ore 12,00 **MARSOLO DAVIDE FILIPPO**

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Gaiezza Franco Vito, Bonventre Salvatore (Segretario verbalizzante)

TROMBA JAZZ - AFAM Triennio 1° livello (aula n. 5)

ore 12,30 **1. URZI' DIEGO**

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Luca Nostro, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)

SAXOFONO JAZZ – AFAM Biennio 2° livello (aula n. 5)

ore 13,00 **1. PATTI DANIELE**

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Luca Nostro, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)

CHITARRA JAZZ - PROPEDEUTICO (aula n. 5)

ore 13,30 **1. MILAZZO CHRISTIAN**

Commissione: Sigg. proff. Luca Nostro (Presidente), Giacomo Tantillo, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE JAZZ – AFAM Biennio 2° livello (aula n. 5)

ore 15,00 **1. SCLAFANI ACCURSIO**
2. COSTA MICHELE

Commissione: Sigg. proff. Angelo Di Leonforte (Presidente), Giacomo Tantillo, Luca Nostro (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE JAZZ – PROPEDEUTICO (aula n. 5)

ore 16,00 **1. RUFFO EZIO**

Commissione: Sigg. proff. Angelo Di Leonforte (Presidente), Giacomo Tantillo, Luca Nostro (Segretario verbalizzante)

**DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 24 SETTEMBRE 2025: Prof. ssa Di
Giorgi Franca**



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

24 Settembre 2025

BASSO ELETTRICO POP-ROCK – AFAM Triennio 1° livello (aula n.7)

ore 10,30 1. Conti Andrea

Commissione: Sigg. proff. Fulvio Buccafusco (Presidente), Paolo Vicari, Ernesto Marciante (Segretario verbalizzante)

BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK – AFAM Triennio 1° livello (aula n.7)

ore 11,00 1. TRAMUTO FRANCESCO

Commissione: Sigg. proff. Paolo Vicari (Presidente), Fulvio Buccafusco, Ernesto Marciante (Segretario verbalizzante)

BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK – FREP (aula n.7)

ore 11,30 1. SCLAFANI FRANCESCO

Commissione: Sigg. proff. Paolo Vicari (Presidente), Fulvio Buccafusco, Ernesto Marciante (Segretario verbalizzante)

CANTO POP-ROCK – AFAM Triennio 1° livello (aula n.7)

ore 12,00 1. CACCIATORE EMANUELA
 2. GALIFI MARIACHIARA SOLE
 3. LO VASCO IGNAZIA
 4. MICALIZZI CATERINA
 5. CILIBERTO NOEMI
 6. CAMPO ANNA LAURA
 7. NONA MARTINA

Commissione: Sigg. proff. Ernesto Marciante (Presidente), Vicari Paolo, Fulvio Buccafusco (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 24 SETTEMBRE 2025: Prof. Valerio Rizzo



Ministero
dell'Università
e della Ricerca


CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

30 Settembre 2025

CLARINETTO – Propedeutico (aula n. 5)

ore 16,00 **1. SCIANGULA VALENTINA**

Commissione: Sigg. proff. Gianluca Campagnolo (Presidente), Nicola Di Grigoli, Bonventre Salvatore (Segretario verbalizzante)

EUFONIO – Triennio 1° livello (aula n. 5)

ore 16,30 **1. MONTELEONE GABRIELE**

Commissione: Sigg. proff. Nicola Di Grigoli (Presidente), Gianluca Campagnolo, Bonventre Salvatore (Segretario verbalizzante)

CORNO – Biennio 2° livello (aula n. 5)

ore 17,00 **1. BETTOLI SILVIA**

Commissione: Sigg. proff. Nicola Di Grigoli (Presidente), Gianfranco Cappello, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

SAXOFONO – Triennio 1° livello (aula n. 5)

ore 17,30 **1. AQUILOTTI GIUSEPPE**

Commissione: Sigg. proff. Gianluca Campagnolo (Presidente), Nicola Di Grigoli, Bonventre Salvatore (Segretario verbalizzante)

FLAUTO - FREP (aula n. 5)

ore 18,00 **1. DI LASCIO LUIGI**

Commissione: Sigg. proff. Claudia Pochini (Presidente), Campagnolo Gianluca, Bonventre Salvatore (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 30 settembre 2025: Prof. Franco Vito Gaiezza



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

8 Ottobre 2025

VIOLONCELLO – AFAM Biennio 2° livello (aula n. 8)

ore 14,00 1. SCAGLIONE BENJAMIN

Commissione: Sigg. proff. Luciano Tarantino (Presidente), Patria Camilla, Ferrario Andrea (Segretario verbalizzante)

VIOLONCELLO – Propedeutico (aula n. 8)

ore 14,30 1. PORRELLO ANDREA

Commissione: Sigg. proff. Luciano Tarantino (Presidente), Patria Camilla, Ferrario Andrea (Segretario verbalizzante)

CHITARRA – FREP (aula n. 8)

ore 15,00 1. COSTA VALENTINA MARTINA

Commissione: Sigg. proff. Ferrario Andrea (Presidente), Patria Camilla, Tarantino Luciano (Segretario verbalizzante)

MUSICA D'INSIEME IN MUSICA DA CAMERA – AFAM Biennio 2° livello (aula n. 8)

ore 15,30 1. CANNISTRARO SERENA

Commissione: Sigg. proff. Patria Camilla (Presidente), Tarantino Luciano, Andrea Ferrario (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 8 Ottobre 2025:

Prof. Nuzzoli Daniela

La Direttrice
Prof.ssa Mariangela Longo