





## ARTURO TOSCANINI

verifica compo afam -materie collettive (e.m)

(<u>da consegnare in originale</u> all'Ufficio didattico a conclusione delle ore di lezione del campo disciplinăre AFAM ed allegare in copia al registro didattico)

Ribera (AG), lì

Al Sig. Direttore <u>Istituto sede</u>

oggetto: Verifica d'idoneità campo disciplinare AFAM.

Il sottoscritto prof. Finance Pikino qui docente per l'A.A. corrente del campo
disciplinare AFAM (compilare un modello per ogni campo disciplinare
attribuito) SPBMA DELLE TWICH & nell'ambito del Corso di Diploma Accademico
di Flivello in Colf VAL (specificare il Corso di Diploma Accademico),
CERTIFICA
che Jø/gli studentø/i* VED LETLO nell'A.A. 2014 (2011) ha/hanno
frequentato-non ha/hanno frequentato (cancellare la voce che non interessa) nº ore su un
totale di ore di insegnamento previste, così come risulta dal registro personale del docente,
raggiungendo/non raggiungendo (cancellare la voce che non interessa) gli obiettivi didattici
prefissati, così come risulta dal registro personale del docente,
E CHE PERTANTO
ottiene/ottengono -non ottiene/ottengo (cancellare la voce che non interessa) l'idoneità
conseguendo/non conseguendo nº CFA (cancellare la voce che non interessa) di cui al relativo
ordinamento didattico.
Quanto sopra viene riportato dal cottoccritto nel Libratto Accademica

\*per più studenti compilare tabella (vedi retro)

/I docente





## ARTURO TOSCANINI

## **ELENCO STUDENTI**

	N.	COGNOMEENOME	N. ORE	CFA		NEITA'	DISCIPLINA PRINCIPALE
3	1.	<u> </u>	FREQUENTATE	3	51	ИО	TO HS 1
		Morbinovi GMAEU	16/18				I VCOI GOA
<u>}[</u>	2.	CAGUAJO ENALDO	lo (18	3	X		VELCUITION!
3	3.	CAPPEUD JANDED	15/18	3	$ \times $		PHITARRA
3 [	4.	JANDILOGO SKANT	18/18	3	Х		TROPESA PERCUSTIONI CHITARRA CANTOLIACO
ĺ	5,	Mina or (0) Sierre	10/10		·	:	
	6,						
-	7.					***************************************	
	8.	:					
	9.						
ľ	10.						
-	11.					,	
-	12.						
-	13.						
ŀ	14.						
L						·····	
	<b>1</b> 5.						
	16.						
ľ	17.						
f	18.					,	
ŀ	19.	<del></del>					
-	20.						
ŀ	21.						
Ĺ							
	22./						
K	<b>/</b> 23.						
	24.						
$\vdash$	25.						
L							

Il docente

Pagina 2