



BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO DI PRODUZIONE ARTISTICA AFAM IN FORMA ASSOCIATA CON IMPRESE (ex D.M. 470/2024) 41° CICLO – A.A. 2025/2026 DENOMINATO

DOTTORATO DI PRODUZIONE ARTISTICA DELL'OPERA LIRICA

ALLEGATO n. 1 al Verbale n. 1/2025 CRITERI VALUTAZIONE TITOLI

Titoli di studio (massimo 10 punti):

Punteggi

Dottorati di Ricerca

- 7 punti per ciascun dottorato di specifica pertinenza
- 4 punti per ciascun dottorato non di pertinenza

Diplomi Accademici di Secondo Livello e/o di V.O. in possesso del Diploma Istruzione Secondaria Superiore

- 5 punti per ciascun diploma DCSL/06 e/o di V.O. in possesso del Diploma Istruzione Secondaria Superiore (punteggio comprensivo del relativo triennio di accesso al Secondo Livello)
- 4 punti per ciascun diploma afferente

Diplomi Accademici di Secondo Livello e/o V.O. in possesso del Diploma di istruzione secondaria e/o Lauree magistrali non afferenti

- 3 punti per ciascun titolo non afferente

Diplomi Accademici di Primo Livello ulteriori

- 2 punti per ciascun diploma afferente

Diplomi Accademici di Primo Livello o Laurea di primo livello non di pertinenza o non afferenti

- 1 punto per ciascuna titolo non afferente

Criterio: la valutazione viene effettuata sulla base della pertinenza e/o afferenza agli ambiti disciplinari caratterizzanti il Corso di Dottorato. Per i laureandi/diplomandi accademici, viene considerata la media ponderata dei voti degli esami sostenuti alla data di scadenza del bando.

Titoli artistici professionali attinenti al settore artistico disciplinare (massimo 40 punti)

Titoli valutabili: massimo 30 titoli relativi agli ultimi 10 anni - da conteggiare alla data di presentazione dell'Istanza - con l'indicazione di Ruolo, Ente, Luogo, Data, impatto di tipo territoriale, regionale, nazionale o internazionale. Per le pubblicazioni e/o incisioni con indicazione dati specifici dell'Editore, Casa discografica, tipo di distribuzioni. Ove non espressamente elencati in numero di 30, verranno presi in considerazione esclusivamente i primi 30 titoli elencati.

Punteggi







ARTURO TOSCANINI

Per ciascun titolo artistico professionale: da 0 a 5 punti in base alla rilevanza dedotta dalle informazioni indicate dal candidato.

Per ciascun anno di servizio prestato presso Istituzioni AFAM esclusivamente per il SAD AFAM 020 (ex CODI/23): 1 punto per ciascun anno fino ad un massimo di 5 punti.

Per il Curriculum fino ad un massimo di 5 punti.

Criterio: la valutazione viene effettuata considerando la rilevanza e la pertinenza dei titoli artistico professionali presentati, nonché il curriculum vitae dei candidati.