

VERBALE DI VALUTAZIONE

**Procedura selettiva comparativa
per individuare un Compositore o uno studente dei Corsi Accademici di Composizione
dei Conservatori Italiani a cui commissionare “La Suite Empedocle”
detta con Decreto/Avviso del Direttore n. 173/25 prot. 0011236 del 24/10/2025**

L'anno 2025 il giorno 10 del mese di Novembre alle ore 18.30 si è riunita in modalità mista, in presenza e da remoto sulla Piattaforma Istituzionale Google Meet, la Commissione preposta alla selezione pubblica comparativa, giusto D.D. n. 173 prot. 0011236 del 24/10/2025, per l'individuazione un Compositore o uno studente dei Corsi Accademici di Composizione dei Conservatori Italiani a cui commissionare “La Suite Empedocle”

La Commissione è composta da:

Presidente: Direttrice Prof.ssa Mariangela Longo - Referente artistico-scientifico di progetto

Componente: Prof. Simone Piraino - Direttore di Produzione

Componente: Prof. Angelo Di Leonforte - Referente della produzione per i nuovi linguaggi

Segretario Verbalizzante: Dott.ssa Giuseppa Cascio - Direttore Ufficio di Ragioneria

Il Presidente accertata l'acquisizione agli atti d'Istituto delle dichiarazioni di insussistenza di cause di inconferibilità e di incompatibilità da parte di tutti i componenti della Commissione, avvia i lavori.

OMISSIS

La Commissione, procede con la valutazione applicando i criteri di valutazione di cui all'Art. 4 del Bando di cui in premessa e seguendo gli specifici criteri auto determinati dalla Commissione sgessa prima dell'inizio dei lavori come indicati nel presente verbale.

Dopo attenta analisi e comparazione dei curricula artistico- professionali dei candidati ammessi a valutazione, la Commissione,

all'unanimità approva il seguente esito della procedura selettiva di cui in oggetto e il relativo elenco di idonei espressi in ordine di preferenza per merito, individuando l'idoneo-vincitore che realizzerà la **SUITE EMPEDOCLE per il Concerto del 19 Dicembre 2025 dal titolo “Gran Galà per Agrigento Capitale della Cultura” nei tempi e secondo quanto espressamente richiesto dal Bando emanato con D.D. 173/2025, così come segue:**

**ESITO DELLA PROCEDURA SELETTIVA COMPARATIVA PUBBLICA PER L'INDIVUAZIONE DI
UN COMPOSITORE O DI UNO STUDENTE DEI CORSI ACCADEMICI DI COMPOSIZIONE DEI
CONSERVATORI ITALIANI DESTINATARIO DELLA COMMISSIONE DE
“LA SUITE EMPEDOCLE”**

ELENCO IDONEI e INDIVIDUAZIONE DEL VINCITORE

PROFILO Compositore o Studente Corsi di Composizione	COGNOME NOME	VALUTAZIONE (in ordine di preferenza)
Compositore	1) R a n d a z z o Gaetano	Idoneo Vincitore
Compositore	2) D ' A l l i o Filippo	Idoneo

Qualora l'idoneo-vincitore individuato non accettasse l'incarico, il presente elenco potrà essere utilizzato automaticamente per scorrimento degli idonei, secondo l'ordine di preferenza attribuito per merito dalla Commissione.

Conclusi i lavori, null'altro essendovi da valutare, il Presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 19.20

OMISSIS

Ribera, lì 10/11/2025

OMISSIS

Dott.ssa Giuseppa Cascio

Il Segretario verbalizzante