



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

All'Albo Pretorio d'Istituto

Oggetto: **Calendario esami di ammissione A.A. 2025/2026 (sessione straordinaria Novembre 2025)**

Il Direttore

visto

lo Statuto d'autonomia;
l'art. 239 – c. 2 – D. Lgs. n. 297/94;
gli art. 4-c.4- -del DPR n. 212/05;
l'art.15 del Dgls 60/17
il D.M. 382/18
l'art. 40 del Regolamento Didattico Generale;
DDG MUR n. 1429 del 8/10/2025 di decreto di accreditamento
dei corsi di diploma accademico di secondo livello in *POPULAR MUSIC*;
i Regolamenti Didattici vigenti;
il PAIP 2025/26;
il Manifesto degli studi A.A. 2025/26
il Regolamento vigente degli esami;
la delibera al quinto punto del verbale del C.A. n.11/2025

DECRETA

- in ottemperanza alle vigenti disposizioni d'Istituto, **emanare il Calendario per appello sessione di esami di ammissione di cui in oggetto e di seguito specificato;**
- incaricare il Direttore Amministrativo di provvedere al personale in assistenza agli esami in presenza e all'attuazione delle misure in Istituto;
- i sigg.ri commissari sono convocati in presenza

ESAMI DI AMMISSIONE **Per l'A.A. 2025/2026**

I candidati agli esami di ammissione ai Corsi propedeutici e di Triennio di 1° livello devono sostenere, come da Decreto ministeriale vigente, una prova Teorico-musicale al fine di dimostrare la padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

Ai candidati internazionali o provenienti da altre regioni sarà data loro la possibilità di sostenere un colloquio e un pre-esame di teoria che andrà confermato in presenza con il superamento delle relative prove.

Per commissioni e candidati internazionali o provenienti da altre regioni il cui esame andrà regolarizzato in presenza prima dell'iscrizione:

Link riunione meet dell'esame: sarà pubblicato sulla relativa classroom

Si dispone che tutti gli studenti internazionali dovranno sostenere una verifica obbligatoria di competenza della lingua italiana.

Per gli studenti internazionali che svolgeranno gli esami di ammissione in modalità online, la prova dovrà essere sostenuta in presenza entro la data di inizio dei corsi. I dettagli relativi alle date e agli orari specifici saranno oggetto di successiva pubblicazione.

La partecipazione a tale verifica è da considerarsi obbligatoria per tutti gli studenti internazionali interessati.

PROVA TEORICO-MUSICALE per le ammissioni di Triennio e Propedeutico

La commissione esaminatrice somministrerà la prova di solfeggio a tutti i candidati iscritti ai corsi AFAM di 1° livello e ai corsi Propedeutici. La prova è volta ad accertare la padronanza del candidato nell'utilizzo dei codici di notazione, la conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e l'esercizio delle abilità basilari relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

24 Novembre 2025

BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK – AFAM Biennio 2° livello
(aula U07)

ore 11:00

1. CAVALLINO FRANCESCO

Commissione: Sigg. proff. Vicari Paolo (Presidente), Buccafusco Fulvio, Marciante Ernesto (Segretario verbalizzante)

CANTO POP-ROCK – AFAM Biennio 2° livello
(aula U07)

ore 11,30

2. VULLO GIOVANNA
3. MARCHESE ELENA
4. CRISCIONE PAOLA
5. DANGELO ANTONINO
6. MONTALBANO LUCIA ROSA
7. PULLARA LUIGI

Commissione: Sigg. proff. Marciante Ernesto (Presidente), Vicari Paolo, Buccafusco Fulvio (Segretario verbalizzante)

CANTO POP-ROCK – Propedeutico (aula U07)

ore 15:00

1. LIPARI GIORGIA
2. SANTANGELO MELISSA PAOLA

Commissione: Sigg. proff. Marciante Ernesto (Presidente), Vicari Paolo, Buccafusco Fulvio (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 24 Novembre 2025:
Prof. Piraino Simone e Gaiezza Franco



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

26 Novembre 2025

PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK – Propedeutico
(aula U07)

ore 10:00

1. VETRO SALVATORE

Commissione: Sigg. proff. Di Leonforte Angelo (Presidente), Rizzo Valerio, Buccafusco Fulvio (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK – AFAM Biennio 2°
livello (aula U07)

ore 10:30

1. APA ANGELO

Commissione: Sigg. proff. Di Leonforte Angelo (Presidente), Rizzo Valerio, Buccafusco Fulvio (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE JAZZ – AFAM Triennio – AFAM Biennio 1° livello (aula U07)

ore 11:00

1. IMBRO' FRANCESCO

Commissione: Sigg. proff. Di Leonforte Angelo (Presidente), Rizzo Valerio, Buccafusco Fulvio (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 26 Novembre 2025:
Prof. Filippone Maria Adelaide e Tarantino Luciano



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

26 Novembre 2025

CHITARRA – AFAM Triennio 1° livello
(aula U08)

ore 10:00

1. SABELLA LUCA

Commissione: Sigg. proff. Ferrario Andrea (Presidente), Garra Giuseppe, Di Grigoli Nicola (Segretario verbalizzante)

CHITARRA – AFAM Biennio 2° livello
(aula U08)

ore 10:30

1. SABELLA LUCA

Commissione: Sigg. proff. Ferrario Andrea (Presidente), Garra Giuseppe, Di Grigoli Nicola (Segretario verbalizzante)

MUSICA D'INSIEME IN MUSICA DA CAMERA – AFAM Biennio 2° livello
(aula U08)

ore 11:00

1. GUARNIERI ROBERTO

Commissione: Sigg. proff. Ferrario Andrea (Presidente), Garra Giuseppe, Di Grigoli Nicola (Segretario verbalizzante)

ore 11:30

2. CAMPISI SOFIA

Commissione: Sigg. proff. Garra Giuseppe (Presidente), Ferrario Andrea, Di Grigoli Nicola (Segretario verbalizzante)



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

CANTO – AFAM Biennio 2° livello

(aula U08)

ore 12:00

1. RUNZA GIUSEPPINA

Commissione: Sigg. proff. Garra Giuseppe (Presidente), Di Grigoli Nicola, Campagnolo Gianluca (Segretario verbalizzante)

CANTO – Propedeutico

(aula U08)

ore 12:30

1. LIPARI GIORGIA

Commissione: Sigg. proff. Garra Giuseppe (Presidente), Di Grigoli Nicola, Campagnolo Gianluca (Segretario verbalizzante)

BASSO TUBA – AFAM Biennio 2° livello

(aula U08)

ore 13:00

1. CERAOLO ANTONELLO

Commissione: Sigg. proff. Di Grigoli Nicola (Presidente), Garra Giuseppe, Campagnolo Gianluca (Segretario verbalizzante)

CORNO – AFAM Biennio 2° livello

(aula U08)

ore 13:30

1. FULCO SALVATORE

Commissione: Sigg. proff. Di Grigoli Nicola (Presidente), Garra Giuseppe, Campagnolo Gianluca (Segretario verbalizzante)



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

CLARINETTO – Propedeutico
(aula U08)

ore 15:00

1. SCIFO GIOSUÈ MARIA GIOVANNI

Commissione: Sigg. proff. Campagnolo Gianluca (Presidente), Garra Giuseppe, Di Grigoli Nicola (Segretario verbalizzante)

TROMBA – Propedeutico
(aula U08)

ore 15:30

1. SPOTO SIMONE

Commissione: Sigg. proff. Di Grigoli Nicola (Presidente), Garra Giuseppe, Campagnolo Gianluca (Segretario verbalizzante)

VIOLINO – AFAM Triennio 1° livello
(aula U08)

ore 16:00

1. CAPPELLO KAROL

Commissione: Sigg. proff. Filippone Maria Adelaide (Presidente), Tarantino Luciano, Ferrario Andrea (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 26 Novembre 2025:
Prof. Filippone Maria Adelaide e Tarantino Luciano

La Direttrice
Prof.ssa Mariangela Longo