



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

**ARTURO TOSCANINI**



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

All'albo Pretorio  
Portale Amministrazione Trasparente  
Portale inPA  
Portale Afam Bandi - MUR

e notifica agli interessati

**Oggetto: Nomina e convocazione Commissione e Calendario Prove Concorso per il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica DPR 83/2024 per a.a. 2025/2026 AFAM052 (ex COTP/06) Teoria, ritmica e percezione musicale**

#### **LA DIRETTRICE**

- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024 n. 83 recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;
- Visto il DPR 83/2024
- Visto il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM emanato con Decreto del Direttore n. 166 del 15/10/2025, prot. 10506-2025;
- Vista le note MUR reg. 9433/25, 11147/25 e la successiva Nota MUR 13499/25;
- Vista la delibera finale n. 2 del verbale n.12/25 del Consiglio Accademico di approvazione dei Bandi di concorso per: n.1 posto a tempo indeterminato di docente di prima fascia per SAD AFAM052 (ex COTP/06)- Teoria, ritmica e percezione musicale; n.1 posto a tempo indeterminato di docente di prima fascia per SAD AFAM034 (ex COMI/03) – Musica da camera strumentale e vocale; n.1 posto a tempo indeterminato di docente di prima fascia per SAD AFAM007 (ex CODI/07) – Violoncello;
- Visti il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica DPR 83/2024 per a.a. 2025/2026 AFAM052 (ex COTP/06) Teoria, ritmica e percezione musicale, D.D. 199/2025, prot. 12773/2025 del 17/11/2025;
- Vista le richieste di disponibilità commissari per Concorsi a T.I. prot. 12981/2025 e 12548/2025 del 14/11/2025 ai Conservatori confederati e prot. 13620/2025 del 01/12/2025 a tutti i Conservatori di Musica italiani di: AFAM052 Teoria, ritmica e percezione musicale - AFAM034 Musica da Camera Strumentale e da camera - AFAM052 Violoncello;



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

**ARTURO TOSCANINI**



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

- Vista la Delibera del C.A. n.2 del verbale n. 14 del 17 Dicembre 2025
- Visto il verbale n. 1/2025, prot. 14745/2025 del 18/12/2025, del Responsabile del procedimento relativo al sorteggio dei componenti delle Commissioni giudicatrici dei concorsi per il reclutamento dei docenti a T.I. sopra citati;
- Viste le autorizzazioni ricevute dai Conservatori di appartenenza per i Docenti individuati, prot. nn. 14867/2025 e 14971/2025;
- Visti gli atti d'ufficio;

### DECRETA

**La nomina della seguente Commissione giudicatrice**, ai sensi dell'art. 7 del relativo D.D. 199/2025 di cui in premessa, per lo svolgimento delle prove e la valutazione dei candidati:

- prof. Franco GAIEZZA, presidente della Commissione delegato del Direttore del Conservatorio di Ribera;
- prof. Giorgio MUTO, commissario esterno (docente in servizio presso il Conservatorio di Avellino);
- prof.ssa Angela ARCIDIACONO, commissaria esterno (docente in servizio presso il Conservatorio di Catania);

Segretario verbalizzante : Responsabile del procedimento Direttore Amministrativo Dott.ssa Lucia Padovano o suo delegato

**Il seguente Calendario dei lavori e delle prove del Concorso con valore di notifica di Convocazione per la Commissione e per tutti i Candidati** in presenza presso la sede centrale del Conservatorio sita in Corso Umberto I n. 359 Ribera o altro plesso del Conservatorio che, ove necessario, verrà successivamente indicato e pubblicato insieme all'elenco degli ammessi alle prove:

**29 Dicembre 2025**

**ore 11,00**

**riunione online per la Commissione**

Verifica dichiarazioni incompatibilità commissari, insediamento e criteri di valutazione

**7 Gennaio 2025**

**ore 11,00**

**riunione online per la Commissione**

Verifica ammissibilità delle domande e redazione calendario ammessi alla prima prova

**CALENDARIO PRIMA PROVA ( didattica)**

**in presenza per la Commissione e i Candidati ammessi**

**26 Gennaio dalle ore 15,30**



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

**ARTURO TOSCANINI**

**27 Gennaio dalle ore 9,00**

**28 Gennaio dalle ore 9,00**

**CALENDARIO SECONDA PROVA (pratica)**

**in presenza per la Commissione e i Candidati ammessi**

**09 Febbraio 2025 dalle ore 15,30**

**10 Febbraio 2025 dalle ore 9,00**

**11 Febbraio 2025 dalle ore 9,00**

**11 Febbraio 2025**

**VALUTAZIONE TITOLI e REDAZIONE GRADUATORIA DI MERITO**

**in presenza per la Commissione**

**a seguito della conclusione della seconda prova**

La Direttrice

*prof.ssa Mariangela Longo*