



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

Decreto Direttoriale

Alla Direttrice Amministrativa
Dott.ssa Lucia Padovano
e all'Ufficio del Personale del Conservatorio

All'Albo Pretorio

Oggetto: Elenco definitivo procedura selettiva comparativa per individuare musicisti professionisti esterni da contrattualizzare secondo necessità di produzioni artistiche per Orchestra e/o Big Band e/o ensemble vari del Conservatorio "A. Toscanini".

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche";

VISTO il D.Lgs 25 maggio 2016, n. 97 recante "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza", correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il Decreto di statizzazione n. 1178 del 14/10/2022;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di musica di Stato "Arturo Toscanini";

VISTO il Regolamento di amministrazione, contabilità e finanza dell'istituzione;

VISTA l'approvazione del bilancio di previsione E.F. 2026 da parte del Consiglio di Amministrazione con delibera n. 11 del 05/02/2026, verbale n.03/2026;

Vista la delibera n. 4 del verbale n. 12/2025 del Consiglio Accademico e la delibera n.137/2025 del verbale n.13/2025 del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "A. Toscanini" di Ribera

VISTO il D.D. n. 202/2025 di emanazione della "Procedura selettiva comparativa per individuare musicisti professionisti esterni e tecnico esperto esterno da contrattualizzare secondo necessità di produzioni

artistiche per Orchestra e/o Big Band e/o ensemble vari del Conservatorio A. Toscanini” di Ribera”, prot. 12839/2025;

VISTO l’esito della suddetta procedura selettiva ex D.D. 251/2025;

CONSIDERATA la necessità di individuare, a completamento e in subordine all’elenco di musicisti professionisti esterni già individuati con D.D. 251/2025, i musicisti necessari per i profili mancanti o numericamente insufficienti all’esito della precedente procedura indetta con D.D. 202/2025 e indispensabili per realizzare le produzioni artistiche del Conservatorio per Orchestra e/o Big Band e/o Ensemble vari del Conservatorio A. Toscanini, come da delibera n. 3 del verbale n.1/2026 del Consiglio Accademico;

VISTO il D.D. n. 126/2026 relativo alla “Procedura selettiva comparativa per individuare musicisti professionisti esterni da contrattualizzare secondo necessità di produzioni artistiche per Orchestra e/o Big Band e/o ensemble vari del Conservatorio A. Toscanini di Ribera”, prot. 4304/2026;

VISTO il Verbale della Commissione di Valutazione per Strumenti ad Arco ed il relativo esito provvisorio pubblicato con prot. 5316/2026 del 18/05/2026;

VISTO il Verbale della Commissione di Valutazione per Strumenti a Fiato ed il relativo esito provvisorio pubblicato con prot. 5381/2026 del 19/05/2026;

FERMO RESTANDO che, in ottemperanza alle normative vigenti, si procederà ad eventuale attribuzione di incarichi esterni a musicisti professionisti esterni e tecnico esperto esterno da contrattualizzare secondo effettiva necessità di produzioni artistiche per Orchestra e/o Big Band e/o ensemble vari del Conservatorio A. Toscanini in subordine al prioritario utilizzo del personale interno competente ed eventualmente disponibile ed al personale esterno individuato con D.D. 251/2025;

DECRETA

all’esito della Procedura selettiva pubblica comparativa emanata con D.D. 126/2026 di cui in premessa, l’**elenco definitivo** degli idonei in ordine di priorità di seguito riportato, valevole fino all’8 Dicembre 2026 a decorrere dalla data di pubblicazione del presente decreto:

PROCEDURA SELETTIVA COMPARATIVA PER INDIVIDUARE MUSICISTI PROFESSIONISTI ESTERNI DA CONTRATTUALIZZARE SECONDO NECESSITÀ DI PRODUZIONI ARTISTICHE PER ORCHESTRA E/O BIG BAND E/O ENSEMBLE VARI DEL CONSERVATORIO A. TOSCANINI

ELENCO INDIVIDUAZIONE definitivo dei CANDIDATI IDONEI IN ORDINE DI PRIORITÀ A SEGUITO DELLA PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, INDETTA CON D.D. 126/2026

PER STRUMENTI AD ARCO

Profilo	Cognome e Nome
VIOLINO DI SPALLA (con obbligo del Primo dei Secondi Violini e della fila)	GENOVESE Dino
VIOLINI	LOPES Emiliana MASSARO Julia
VIOLA	ALESSI Andrea

PER STRUMENTI A FIATO

Profilo	Cognome e Nome
SASSOFONO	FARAONE Vincenzo
TROMBONE (con obbligo di TROMBONE BASSO)	SCIARRATTA Salvatore PECORARO Carmelo IUDICELLO Placido
FAGOTTO	MANZELLA Massimo
OBOE (con obbligo del CORNO INGLESE)	PILLITTERI Dario VENEZIA Vincenzo Giovanni

Si affidano al Direttore Amministrativo e agli uffici amministrativi gli adempimenti conseguenti.

La Direttrice

prof.ssa Mariangela Longo