

***DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI***

**VERBALE N. 5 DEL 28/05/2026**

L'anno duemilaventisei il giorno 28 del mese di Maggio 2026 alle ore 8.30 si è riunito in modalità online il Dipartimento di Musica di Nuove Tecnologie e Linguaggi Musicali, designato per l'A.A. 2025/26 per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Saggi dei laboratori di Musica d'Insieme del Dipartimento Jazz e nuovi Linguaggi;
- 2) Partecipazione di gruppi di studenti alla Festa Europea della Musica, con il progetto Harmonie e Music 4D;
- 3) Partecipazione di un gruppo di Docenti e Studenti al concerto del 25 giugno 2026 presso la Società Dante Alighieri a Roma per la Festa europea della Musica, in collaborazione con il Conservatorio Santa Cecilia di Roma;
- 4) Varie ed eventuali.

Sono presenti tutti i componenti del Dipartimento:

Proff.ri Fulvio Buccafusco, Angelo Di Leonforte, Alberto Maniaci, Ernesto Marciante, Luca Nostro, Giacomo Tantillo, Paolo Vicari e lo Studente Francesco Perconti.

Assume la funzione di Coordinatore del Dipartimento il Prof. Luca Nostro individuato all'unanimità dal dipartimento stesso per l'A.A. 2025/26.

Il Prof. Angelo di Leonforte assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

Con riguardo al primo punto all'ordine del giorno il Dipartimento, propone di organizzare i saggi del Dipartimento di jazz e Nuovi Linguaggi nella data del 16 giugno 2026, presso l'Auditorium del plesso di via Roma Il saggio avrà anche la forma della jam session e sarà coordinato e diretto dal Maestro Fulvio Buccafusco. L'evento rappresenta un importante momento di condivisione artistica e didattica, durante il quale gli studenti avranno l'opportunità di esibirsi e presentare i progetti e le produzioni musicali sviluppati nel corso dell'anno accademico. Dopo attenta discussione, il Dipartimento, con l'astensione dello Studente Francesco Perconti, ringrazia il Prof. Buccafusco per l'iniziativa che approva, e chiede allo stesso Professore di comunicare l'evento agli uffici di competenza per la sua diffusione.

Con riguardo al secondo punto all'ordine del giorno il direttore di produzione per i nuovi linguaggi musicali, Prof. Di Leonforte ragguaglia il dipartimento sull'evento già deliberato dal Consiglio Accademico per festa della musica 2026 a Sciacca (AG) il 20/21 Giugno 2026, evento cui parteciperanno gruppi diversi provenienti da Siena Jazz e dai Conservatori di Messina, Palermo, Trapani e Ribera.

Il dipartimento dopo ampia discussione, per la partecipazione alla suddetta manifestazione, seleziona all'unanimità, con l'astensione dello Studente Francesco Perconti:

- Per il dipartimento Pop/rock l'ensemble della studentessa Chiara Alesci
- Per il dipartimento jazz il progetto di laurea degli studenti Mauro Tamburello e Giovanni Giordano "Sicilie in Jazz".

Con riguardo al terzo punto all'ordine del giorno il Presidente segnala la richiesta da parte della Festa Europea della Musica e dell'Istituto della Società Dante Alighieri di partecipare ad un concerto jazz da tenersi a Palazzo Firenze Giovedì 25 Giugno 2026 per la rassegna Festa della Musica 2026, con due strumenti a fiato, pianoforte e chitarra.

## ARTURO TOSCANINI

L'evento sarà in collaborazione con il Conservatorio di Santa Cecilia di Roma che, grazie al coordinatore del Dipartimento jazz Prof. Fabio Zeppetella invierà uno studente alla batteria ed uno al contrabbasso. Dopo ampia discussione il Dipartimento, con l'astensione dello Studente Francesco Perconti, propone all'unanimità la partecipazione dei Proff. Giacomo Tantillo alla tromba, Angelo di Leonforte al piano, Luca Nostro alla chitarra e dello studente Giovanni Sferrazza al sassofono e dà mandato al coordinatore di comunicare ai responsabili della Società Dante Alighieri le richieste tecniche per l'evento, e al Prof. Di Leonforte di concordare con la Direzione Amministrativa le modalità di viaggio e alloggio dei Proff. Tantillo, Di Leonforte, e dello Studente Sferrazza. In caso di indisponibilità di quest'ultimo, verrà selezionata una cantante, la studentessa Floriana Pullara o, in alternativa, la studentessa Nadia Moscato.

**La suddetta approvazione sarà trasmessa al Consiglio Accademico e al Consiglio di Amministrazione per quanto di competenza.**

Non essendovi null'altro da discutere il Coordinatore dichiara conclusa la seduta.  
La Commissione termina i lavori alle ore 9.00.  
Ribera, 28 Maggio 2026.

**Letto, confermato e sottoscritto**

**Il Segretario Verbalizzante  
M° Angelo di Leonforte**

**Il Coordinatore  
M° Luca Nostro**