

**VERBALI D'ESAME**

**Lotto n. 416 - Batch n. 368**

Attività didattica [codice]

**FONDAMENTI DI STORIA DELLA VOCALITÀ [182]**

Descrizione appello

**appello prima sessione**

Corsi di studio per i quali è previsto l'appello

**CANTO (Diploma accademico di primo livello)**

N. Verbali

**2**

Docente che ha stampato il verbale

**UGO GUAGLIARDO**

Data stampa

**26/06/2026**

**VERBALE D'ESAME**

Attività didattica [codice]: **FONDAMENTI DI STORIA DELLA VOCALITÀ [182]**

Appello previsto in data: **25/06/2026**

LOTTO N. **416** - BATCH N. **368**

N.	Data Iscr.	Cognome e nome	Matricola	Data di nascita	Numero verbale	Crediti
1	24/06/2026	MOUSTAFA MOHAMED GABER IBRAHIM MOHAMED	1908	04/11/1993	00000416 0001 2	3
Anno sessione [Codice]: 2025/2026 [PRI] - Prima Sessione						
<b>Esito esame 24</b>						
Note: Chanson, Romance, Melodie, Faurè, Debussy, Ravel, Poulenc, caratteri del Romanticismo						
2	25/06/2026	RIGGIO SALVATORE	1961	24/05/2005	00000416 0002 3	3
Anno sessione [Codice]: 2025/2026 [PRI] - Prima Sessione						
<b>Esito esame 26</b>						
Note: Storia del lied, Schubert e le Schubertiadi, Schumann e la tonalità, i cicli liederistici, Wolf Elfenlied, Michelangelo lieder. Inizio sessione esami ore 09.30 - fine sessione esami ore 10.30						

Firma membri commissione d'esame

*Leo Gaudio*  
*[Signature]*  
*[Signature]*