



**Cofinanziato
dall'Unione europea**



ARTURO TOSCANINI

DECISIONE A CONTRARRE

Affidamento diretto tramite trattativa su MePA di importo inferiore ai 140.000 euro ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.lgs 36/2023 ss. mm. ii. dei servizi integrati di organizzazione, co-produzione artistica, allestimento logistico, noleggio sale e service tecnico per la realizzazione dell'evento "Viaggio in Musica dalla Sicilia a Praga: tradizioni a confronto" (Praga, 6-8 ottobre 2026) nell'ambito del progetto "Harmonie - Hub Artistico per la Rete Musicale e le Opportunità delle Nuove Generazioni in Europa".

CUP D92E25001630002

CPV: 79952000-2 Servizi di organizzazione eventi

C.C.N.L. Terziario, Distribuzione e Servizi

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Premesso che

- *la Rappresentanza in Italia della Commissione europea ha pubblicato un Invito a presentare proposte contrassegnato dal codice COMM/IT/GRANTS/2025, avente ad oggetto la «Selezione di proposte di azioni di comunicazione e media per rafforzare il dialogo sull'Unione europea in Italia», registrato nel sistema documentale della Commissione al n. Ares(2025)9031872;*
- *il Conservatorio di musica di Stato "Arturo Toscanini" di Ribera ha trasmesso in data 07/03/2025, a mezzo raccomandata A/R e a mezzo PEC, prot. 2247/2025, apposito "Modulo di domanda di sovvenzione per COMM/IT/GRANTS/2025" per la candidatura della proposta progettuale "HARMONIE – Hub Artistico per la Rete Musicale e l'Opportunità delle Nuove Generazioni in Europa";*
- *con nota della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea del 22/10/2025 (assunta al Ns. prot. al n. 11187/2025), la suddetta proposta progettuale (identificata con il n. 32) è risultata utilmente collocata in graduatoria a seguito del superamento della fase di valutazione con esito positivo (punteggio 88/100);*
- *è stata formalmente stipulata apposita Convenzione di sovvenzione (rep. n. 1/2026, prot. n. 591/2026) tra l'Unione Europea, rappresentata dalla Commissione Europea, e il Conservatorio di Musica di Stato "Arturo Toscanini" di Ribera per l'attuazione del citato progetto "HARMONIE - Hub Artistico per la Rete Musicale e l'Opportunità delle Nuove Generazioni in Europa";*

Conservatorio di Musica di Stato "Arturo Toscanini"

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (AG) – ITALIA - Tel. (+39) 0925 61280

www.conservatoriotoscanini.it - eMail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 92007100842 – Partita IVA: 02834540847

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTA la Legge 15 marzo 1997, n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;

VISTO il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche”;

VISTO il D.Lgs 31 marzo 2023 n. 36 recante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici;

CONSIDERATO in particolare l’art 229, comma 2, del D.Lgs 36/2023, il quale prevede che “Le disposizioni del codice, con i relativi allegati, acquistano efficacia il 1° luglio 2023”;

CONSIDERATO in particolare l’art. 17, comma 1, del D.Lgs. 36/2023, il quale prevede che, prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

CONSIDERATO in particolare l’art. 17, comma 2, del D.Lgs. 36/2023, il quale prevede che, in caso di affidamento diretto, l’atto di cui al comma 1 individua l’oggetto, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

CONSIDERATO in particolare l’art. 50 comma 1, lettera b), del D.Lgs 36/2023 che prevede che “le stazioni appaltanti procedono in affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante”;

VISTO l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 il quale definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";

VISTO il D.Lgs 25 maggio 2016, n. 97 recante "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza", correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

TENUTO CONTO della normativa sulla digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti di cui alla Parte II (artt. dal 19 al 36) del D. Lgs. 36/2023;

VISTO l'art. 25, comma 2, del D. Lgs. 36/2023 in cui si evidenzia che le stazioni appaltanti utilizzano le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici;

VISTO l'art. 1, comma 449, della L. 27 dicembre 2006, n. 296, come modificato dall'art. 1, comma 495 della L. n. 28 dicembre 2015, n. 208, il quale prevede che tutte le amministrazioni statali centrali e periferiche, ivi comprese le scuole di ogni ordine e grado, sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni stipulate da Consip S.p.A.;

VISTO l'art. 1, comma 583, della L. 27 dicembre 2019, n. 160, ai sensi del quale, fermo restando quanto previsto dal succitato art. 1, commi 449 e 450, della L. 296/2006, le amministrazioni statali centrali e periferiche, ivi compresi gli istituti e le scuole di ogni ordine e grado, sono tenute ad approvvigionarsi attraverso gli accordi quadro stipulati da Consip S.p.A. o il Sistema Dinamico di Acquisizione (SDAPA) realizzato e gestito da Consip S.p.A.;

DATO ATTO della non esistenza di Convenzioni Consip attive in merito a tale merceologia;

DATO ATTO che, nell'ambito degli Accordi Quadro stipulati da Consip S.p.A. e dello SDAPA realizzato e gestito da Consip S.p.A., non risultano attive iniziative aventi ad oggetto interventi comparabili con quelli da affidare con la presente procedura;

VISTO il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

VISTA la Delibera dell'Agenzia Nazionale Anticorruzione n. 1097 del 26 ottobre 2016, concernente "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";

RILEVATO che le prestazioni di cui in oggetto non possano rivestire un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del D.Lgs. 36/2023, in particolare per il loro valore, assai distante dalla soglia comunitaria;

VISTO il Decreto di statizzazione n. 1178 del 14/10/2022;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di musica di Stato "Arturo Toscanini";

VISTO il Regolamento di contabilità, amministrazione e finanza dell'istituzione;

VISTA l'approvazione da parte del Consiglio di amministrazione del bilancio di previsione 2026 con delibera n. 11 del 05/02/2026, verbale n. 3/2026;

VISTO il programma artistico degli eventi da realizzare nell'ambito del progetto HARMONIE e il relativo piano finanziario approvato, per quanto di competenza, dal Consiglio Accademico con delibere n.11 del 25/05/2026 (verbale n.8/2026) e n. 6 del 16/07/2026 (verbale n. 10/2026) e dal Consiglio di Amministrazione con delibere n. 78 del 29/05/2026 (verbale 9/2026), n. 99 del 17/07/2026 (verbale n. 11/2026) e n. 114 del 27 luglio 2026 (verbale n. 12/2026);

VISTO l'importante evento conclusivo del progetto di cui in oggetto da realizzare nella città di Praga l'8 Ottobre 2026 al Teatro Hibernya in collaborazione con Italia Arte Fest e Musicisti e Artisti ospiti italiani e cechi con il patrocinio del Ministero della Cultura della Repubblica Ceca e dell'Ambasciata Italiana a Praga.

CONSIDERATA la necessità e urgenza di procedere alla stipulazione del contratto di cui in oggetto tramite Trattativa Diretta su Mepa;

CONSIDERATO che il Conservatorio necessita dei seguenti servizi su Praga:

- Locazione spazi e service tecnico: Affitto delle sale prove a Praga (6-7 ottobre 2026) e del Teatro Hybernja per la prova generale e il concerto (8 ottobre 2026), inclusa la gestione completa del service audio, luci e proiezioni con tecnici a supporto;
- Logistica e movimentazione: Personale esterno per la fornitura, il trasporto degli strumenti musicali e l'allestimento del palco;
- Ingaggi artistici esterni: Contratto e compensi per n. 20 musicisti d'orchestra esterni e n. 6 Guest Artist/Solisti;
- Promozione e pubblicità: Attività di comunicazione e promozione dell'evento nella città di Praga;

VISTO lo schema di accordo approvato dagli OO.CC. che prevede una spesa pari ad € 17.500,00 oltre iva come dovuta (€ 21.350,00 comprensivo di iva), così determinati:

- Locazione spazi e service tecnico € 10.000,00 oltre iva come dovuta;
- Logistica e movimentazione € 3.000,00 oltre iva come dovuta;

- Ingaggi artistici esterni € 4.000,00 oltre iva come dovuta;
- Promozione e pubblicità € 500,00 oltre iva come dovuta;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 122 del 16/09/2026 (verbale n. 15/2026), con la quale è stata autorizzata la spesa in oggetto ed è stata disposta l'erogazione all'operatore economico di un anticipo pari a € 15.860,00 (IVA inclusa), su un totale complessivo di **€ 21.350,00 (IVA inclusa)**, al fine di confermare la prenotazione del teatro;

VISTO il divieto del Doppio Finanziamento previsto espressamente dalla normativa europea secondo cui il medesimo costo di un intervento non può essere rimborsato due volte a valere su fonti di finanziamento pubbliche anche di diversa natura;

RITENUTO necessario ed opportuno procedere alla specificazione dei costi in osservanza del principio che prevede il divieto del doppio finanziamento;

RITENUTO di imputare sulla proposta progettuale "HARMONIE – Hub Artistico per la Rete Musicale e l'Opportunità delle Nuove Generazioni in Europa"- CUP D92E25001630002 i seguenti costi:

progetto HARMONIE - Hub artistico - CUP D92E25001630002			
Descrizione	Imponibile	iva al 22%	importo totale
Locazione spazi e service tecnico	€ 10.000,00	€ 2.200,00	€ 12.200,00
Promozione e pubblicità	€ 500,00	€ 110,00	€ 610,00
totale	€ 10.500,00	€ 2.310,00	€ 12.810,00

VISTA la disponibilità di bilancio sul capitolo di spesa n. 171 "progetto HARMONE - Hub artistico" che consente la copertura finanziaria della spesa in oggetto;

RITENUTO di imputare sui fondi propri di bilancio i seguenti costi (ai quali verrà associato il CUP di progetto, trattandosi di cofinanziamento previsto e approvato nell'ambito del progetto medesimo):

Produzione artistica			
Descrizione	Imponibile	iva al 22%	importo totale
Ingaggi artistici esterni	€ 4.000,00	€ 880,00	€ 4.880,00
Logistica e movimentazione	€ 3.000,00	€ 660,00	€ 3.660,00

totale	€ 7.000,00	€ 1.540,00	€ 8.540,00
---------------	-------------------	-------------------	-------------------

VISTA la disponibilità di bilancio sul capitolo di spesa n. 158 "*Produzione artistica*" che consente la copertura finanziaria della spesa in oggetto;

CONSIDERATO che è stato rispettato il principio di rotazione ex art. 49 d.lgs. 36/2023 ss.mm.ii.;

RITENUTO opportuno procedere all'affidamento diretto tramite trattativa diretta su Mepa in favore dell'operatore economico **Moovo S.r.l.** con sede legale a Roma in Via Boezio 4/C- P.IVA IT 16236631004 - REA RM 1643514 che presenta le necessarie competenze tecniche e professionali per un importo complessivo pari ad **€ 21.350,00** iva inclusa (di cui € 12.810,00 su capitolo di spesa n. 171 ed € 8.540,00 su capitolo di spesa n. 158);

VISTO il parere ANAC n. 3541/2023 in materia di garanzia definitiva ex D.Lgs 36/2023;

TENUTO CONTO che l'Istituzione ha ritenuto di avvalersi della facoltà di non richiedere la garanzia definitiva di cui all'art. 53, comma 4, del D.Lgs. n. 36/2023, in ossequio al principio del risultato di cui all'art. 1 del medesimo decreto, considerata la necessità di perfezionare l'affidamento con tempestività e che i tempi richiesti per la prestazione della garanzia comprometterebbero la realizzazione dell'iniziativa;

RITENUTA necessaria e urgente la spesa;

VISTO l'art. 120, comma 9, del d.lgs. 36/2023, in forza del quale "nei documenti di gara iniziali può essere stabilito che, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, la stazione appaltante possa imporre all'appaltatore l'esecuzione alle condizioni originariamente previste. In tal caso l'appaltatore non può fare valere il diritto alla risoluzione del contratto";

VISTA la richiesta di regolarità del DURC;

VISTA la richiesta di dichiarazione relativa alla tracciabilità dei flussi finanziari;

VISTA la richiesta di dichiarazione relativa al possesso dei requisiti di moralità art. 95 e ai requisiti economico/finanziari art. 96-97-98-100 del Dlgs. 36/2023;

DATO ATTO che il contratto, ai sensi di quanto stabilito dall'art. 1, comma 3, del D.L. 95/2012, sarà sottoposto a condizione risolutiva nel caso di sopravvenuta disponibilità di una convenzione Consip S.p.A. avente ad oggetto servizi comparabili con quelli oggetto di affidamento;

CONSIDERATO che per espressa previsione dell'art. 18, comma 3 del D. Lgs. 36/2023 non si applica il termine dilatorio di 35 giorni per la stipula del contratto;

VISTO l'art. 1, commi 65 e 67, della L. n. 266/2005, in virtù del quale l'Istituto è tenuto ad acquisire il codice identificativo della gara (CIG);

RITENUTO che il Direttore amministrativo, dott.ssa Lucia Padovano, risulta pienamente idoneo a ricoprire l'incarico di RUP (Responsabile Unico del Progetto) per l'affidamento in oggetto, ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs.36/2023;

VISTO l'art. 6 bis della L. 241/90, relativo all'obbligo di astensione dall'incarico del responsabile del progetto in caso di conflitto di interessi, e all'obbligo di segnalazione da parte dello stesso di ogni situazione di conflitto (anche potenziale);

VISTO altresì l'art. 16 del D. Lgs.36/2023;

TENUTO CONTO che, nei confronti del RUP individuato non sussistono le condizioni ostative previste dalla succitata norma;

VISTO l'art. 17 comma 9 del Dlgs. 36/2023 che autorizza la pubblica amministrazione a dare esecuzione al contratto in urgenza annoverando tra le cause di urgenza anche la possibile perdita di fondi comunitari;

nell'osservanza delle disposizioni di cui alla L. 6 novembre 2012, n. 190, recante «Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione»,

DETERMINA

Art. 1

Tutto quanto in premessa indicato fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2

Di procedere con l'affidamento diretto ai sensi dell'articolo 50 lett. b) del D. Lgs. 36/2023 mediante Trattativa diretta su Mepa all'operatore **Moovo S.r.l.** con sede legale a Roma in Via Boezio 4/C- P.IVA IT 16236631004 - REA RM 1643514, per il servizio di cui in premessa;

Art. 3

L'importo complessivo oggetto della spesa, desunto dai prezzi offerti dal fornitore, per l'acquisizione in affidamento diretto di cui all'Art. 2 è determinato in € 17.500,00 oltre IVA come dovuta (€ 21.350,00 comprensivo di iva);

Art. 4

Di autorizzare la spesa complessiva € **21.350,00** iva inclusa, da imputare, come esplicito nelle tabelle riportate in premessa:

- sul capitolo di spesa n. 171 "*progetto HARMONE - Hub artistico*" - CUP D92E25001630002 per la somma di € **12.810,00** iva compresa;
- sul capitolo di spesa n. 158 "*Produzione artistica*" per la somma di € **8.540,00** iva inclusa;

nel rispetto del principio del Doppio finanziamento.

Al presente provvedimento viene allegato capitolato tecnico riportante i dettagli della fornitura richiesta, oggetto del presente affidamento.

Art. 5

il Direttore amministrativo, dott.ssa Lucia Padovano, è Responsabile Unico del Progetto, ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs.36/2023 che, in qualità di punto ordinante, procederà alla formalizzazione della trattativa diretta e conseguente stipula su piattaforma telematica del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) n.q. di soggetto stipulante;

Art. 6

Di procedere al pagamento della ditta sopra citata mediante mandato diretto in favore della stessa ditta previa presentazione di regolare fattura elettronica emessa attraverso il Sistema di Interscambio.

Viene corrisposto un anticipo pari ad € 13.000,00 oltre iva (€ 15.860,00 comprensivi di iva) e il saldo pari ad € 4.500,00 oltre iva (€ 5.490,00 comprensivo di iva) dopo l'esecuzione dell'evento.

Art. 7

Di approvare contestualmente alla presente gli atti relativi alla procedura stessa, compreso il capitolato tecnico che ne costituisce parte integrante.

Art. 8

Di disporre la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio, sezione "Amministrazione Trasparente" - "Bandi di Gara e Contratti".

Ribera, 18/09/2026

Il Direttore Amministrativo

dott.ssa Lucia Padovano

Visto attestante la copertura finanziaria
Direttore dell'Ufficio di Ragioneria

dott.ssa Giuseppa Cascio

GIUSEPPA
CASCIO
18.09.2026
14:34:08
GMT+02:00



LUCIA
PADOVANO
18.09.2026
14:28:43
GMT+02:00



Conservatorio di Musica di Stato "Arturo Toscanini"

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (AG) - ITALIA - Tel. (+39) 0925 61280

www.conservatoriotoscanini.it - eMail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 92007100842 - Partita IVA: 02834540847